

# Prochainement à l'USINE C

FROM THE CIRCUS TO THE CEMETERY

The Tiger Lillies

09.11 → 11.11.2023

LE CABARET ACCENTS QUEERS

Samuel Larochelle + invité.e.s

17.11.2023

IDENTITÉS EN MUTATION

Radio Spirale x USINE C

20.11.2023

CONFESSION PUBLIQUE

Mélanie Demers + Angélique Willkie

23 → 30.11.2023

## Saison 2023-24 Abonnez-vous à l'audace !

ABONNEMENT  
4 SPECTACLES ET +  
-15%

ABONNEMENT  
8 SPECTACLES ET +  
-20%

ABONNEMENT  
INTÉGRAL  
-25%

→ La réduction des différents abonnements s'applique sur le tarif régulier seulement.

→ Abonnement INTÉGRAL à partir de 15 spectacles

## Équipe de l'USINE C

**Angela Konrad** Directrice générale et artistique **France Leduc** Directrice de l'administration et des ressources humaines **Marion Gerbier** Adjointe à la programmation **Josée Lefebvre** Secrétaire à l'administration **Emma Bernhardt** Adjointe à l'administration **Raphaëlle Landré** Assistante au développement des activités artistiques **Jean-Florent Westrelin** Responsable des communications et du marketing **Anatole Michaud** Adjoint aux communications et au marketing **Clémence Toudic** Responsable de la billetterie **Chani Leibovici** Directrice technique **Marianne Lapointe** Assistante à la direction technique **Livio Verona** Responsable des équipements techniques **Sean Fitzpatrick** Responsable des locations, gérant de salle et gérant de café **Mardoqueo Tejada** Entretien **Dumont St-Pierre** Comptabilité **Cindy Blanchette** communications Relations de presse

PARTENAIRE PRINCIPAL

**Desjardins**  
Caisse du Quartier-Latin  
de Montréal

PARTENAIRE MAJEUR

**Hydro Québec**

PARTENAIRES PUBLICS

Canada Council  
for the Arts

Conseil des arts  
du Canada

CONSEIL  
DES ARTS  
DE MONTRÉAL

Canada

Montréal

Québec

1345, avenue Lalonde  
Montréal (QC) H2L 5A9  
514 521-4493  
usine-c.com

Suivez-nous :  
@usine.c  
Instagram  
Facebook

# USINE C

CENTRE DE CRÉATION ET DE DIFFUSION  
NATIONAL ET INTERNATIONAL

## STATIONS

Chorégraphie et interprétation **Louise Lecavalier**



Louise Lecavalier

27 + 28 oct  
01 nov 2023

# stations

usine c

CENTRE DE CRÉATION  
ET DE DIFFUSION NATIONAL  
ET INTERNATIONAL

2023 → 24

Photo : André Cornellier

DANSE

27.10 + 28.10.2023

01.11.2023

SALLE 1 | 1H

19H

19H

# STATIONS

Au summum de son art, Louise Lecavalier poursuit sa vertigineuse odyssée. Nourrie de la mémoire du corps, elle danse en reliant quatre stations, comme autant de points cardinaux et d'états physiques successifs aux frontières de l'intime et du sacré. Toujours en recherche de sa propre vérité, tour à tour en apnée, puis possédée d'une énergie foudroyante ou en presque totale immobilité, elle s'abandonne à ce corps : un pur objet de turbulence.

Depuis 2008, le public de l'USINE C est conquis par ses performances magistrales : *Is You Me*, le double programme *Children* et *A few minutes of Lock* ainsi que les fulgurants duos *So Blue* et *Mille batailles*. *Stations* nous revient à l'USINE C après une soixantaine de représentations encensées au Canada et à l'international.

Incontournable !

## LOUISE LECAVALIER

Depuis ses décennies mythiques au sein de La La La Human Steps, ses collaborations scintillantes avec Bowie et Zappa, et un dépassement sans relâche avec sa compagnie Fou glorieux, son art a supplanté les mots. Interprète et chorégraphe affranchie, la sublime Louise Lecavalier irradie de mille feux les scènes du monde, éblouissant plusieurs générations par sa créativité et son énergie foudroyante.

## CE QU'ON EN DIT

« C'est un corps total que l'on découvre sur scène, un corps tout en subtilités qui dévoile une interprète virtuose. Tant dans l'extase que dans la méditation, Louise Lecavalier excelle. [...] *Stations* traduit une incarnation du monde qui va trop vite, mais qui, quand on prend le temps de le décortiquer, vaut la peine d'être vécu. Un moment suspendu qui fascine tant par sa perte de souffle que par son calme organique. Dans la folie ou le calme, Louise Lecavalier livre son intimité en mouvements, tout en contrôle, à un public captivé. »

- *Le Devoir*

« C'est avec son incroyable présence, sa légèreté, ses gestes abrupts et néanmoins fluides et sans effort apparent, c'est avec son endurance surhumaine qu'elle produit une performance de pointe pendant 60 minutes. À la fin, le public se tait, à nouveau plongé dans le noir, pendant des minutes entières, dépassé par l'intensité et l'énergie. On a besoin de temps pour émerger de cette ivresse, pour revenir dans la réalité. »

- *Westdeutsche Zeitung* - Düsseldorf



Exposition du 27 oct. au 30 nov.

Sur les murs de l'USINE C, découvrez huit portraits saisissants de Louise Lecavalier, en noir et blanc et très grand format, qui subliment la personnalité unique de la danseuse et chorégraphe.

André Cornellier est photographe et son proche collaborateur depuis près de 20 ans.

## CRÉDITS

Chorégraphie et interprétation  
**Louise Lecavalier**

Assistance à la chorégraphie et répétitrice  
**France Bruyère**

Conception lumière  
**Alain Lortie**

Musiques  
**Colin Stetson + Suuns and Jerusalem in My Heart  
+ Teho Teardo + Blixa Bargeld**

Musique originale et arrangements  
**Antoine Berthiaume**

Conseiller à la scénographie  
**Marc-André Coulombe**

Costumes  
**YSO + Marilène Bastien**

Création  
**Fou Glorieux**

Coproduction  
**USINE C + tanzhaus nrw (Düsseldorf) + HELLERAU  
– European Centre for the Arts (Dresden) + Festival  
TransAmériques (Montréal) + Harbourfront Centre  
+ Performing Arts (Toronto) + Centre national des  
Arts (Ottawa) + SFU Woodward's Cultural Programs  
(Vancouver) + Diffusion Hector-Charland (L'Assomption  
et Repentigny)**

Direction des communications  
**Ginette Prévost**

Coordination des tournées et réseaux sociaux  
**Sarah Gobeil**

Direction administrative  
**Cyrille Commer**

Direction technique  
**François Marceau**

Agent international  
**Menno Plukker Theatre Agent**

Agente Europe  
**Anne-Lise Gobin, Alma Office**

Avec le soutien de  
**Conseil des arts et des lettres du Québec + Conseil des  
arts du Canada + Conseil des arts de Montréal**